

TECNICAS DE DISEÑO GRAFICO (COREL DRAW)

HT 1

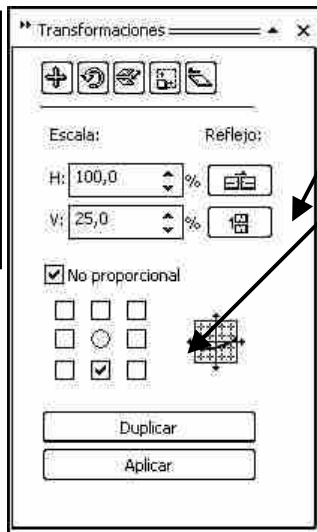
1/1

TRANSFORMACION / PERSPECTIVA / REDONDEAR ESQUINAS

1
DIBUJAR UN RECTANGULO Y RELLENAR DE COLOR BLANCO



2
DESPLEGAR LA PERSIANA DE ESCALA Y REFLEJO
MENU ORGANIZAR TRANSFORMACION ESCALA

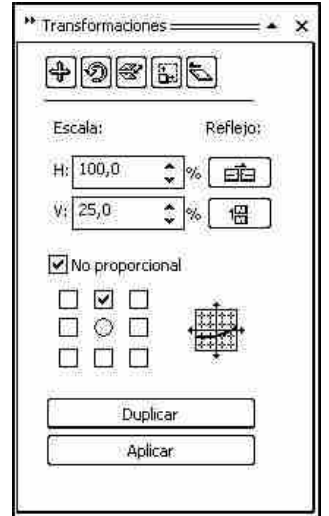


3
CLIC EN EL BOTON DE REFLEJO VERTICAL
H. 100 V. 25
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO INFERIOR
DUPLICAR

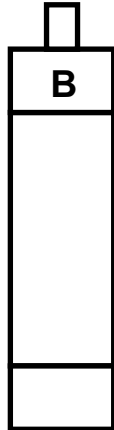


4

SELECCIONAR RECTANGULO MAYOR (A)
H. 100 V. 25
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO SUPERIOR
DUPLICAR



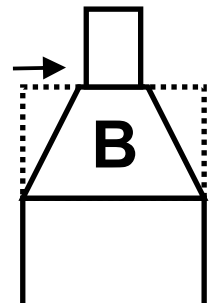
5
SELECCIONAR RECTANGULO SUPERIOR (B)
H. 30 V. 70
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO INFERIOR
DUPLICAR



6

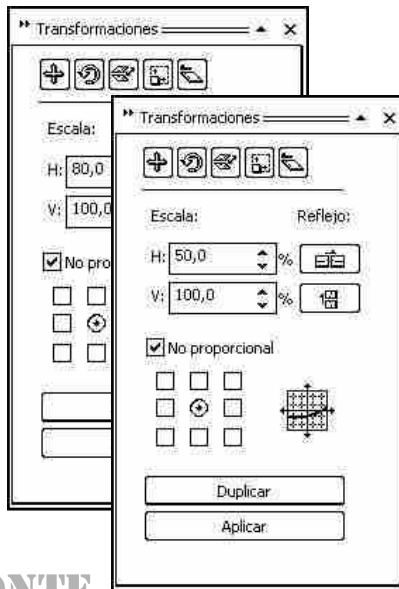
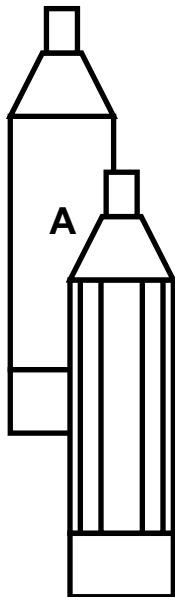
CFP N° 402 CASTELMONTE

SELECCIONAR RECTANGULO SUPERIOR (B)
MENU EFECTOS APLICAR PERSPECTIVA
MANTENER PRESIONADAS LAS TECLAS CTRL+ SHIFT Y TIRAR DE LOS MANEJADORES SUPERIORES HACIA EL INTERIOR COMO MUESTRA EL GRAFICO



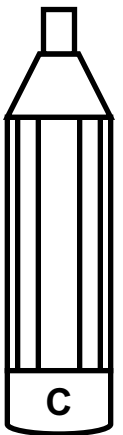
7

SELECCIONAR RECTANGULO MAYOR (A)
H. 80 V. 100
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO
DUPLICAR
CONTINUAR MODIFICANDO
H. 50 V. 100
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO
DUPLICAR



8

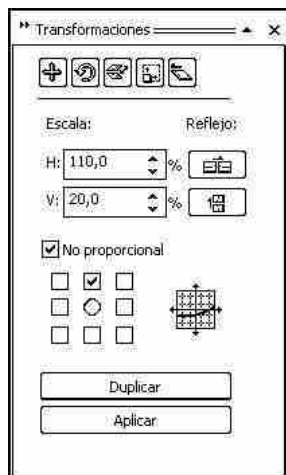
SELECCIONAR RECTANGULO INFERIOR (C)
REDONDEAR LAS ESQUINAS INFERIORES EN 100 (DESBLOQUEAR CANDADO)



CFP N° 402 CASTELMONTE

9

SELECCIONAR RECTANGULO INFERIOR (C)
H. 110 V. 20
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO SUPERIOR
DUPLICAR



10

CAMBIAR H. 100 V. 100
PUNTO DE ANCLAJE CENTRO INFERIOR
DUPLICAR

